

Alle Veranstaltungen  
im Saalbau Neukölln

KL  
ANG  
WER  
KSTA  
TT

FESTIVAL FÜR NEUE MUSIK  
7. BIS 9. NOVEMBER 2008

# KLANGWERKSTATT FESTIVAL FÜR NEUE MUSIK

Die Klangwerkstatt ist ein Festival für zeitgenössische Musik. Sie wurde 1989 gegründet als offenes Forum für in Berlin lebende Komponisten und Musiker und als Plattform für die Aktivitäten der Kreuzberger Musikschule im Bereich der Neuen Musik.

Seither steht die Nachwuchsförderung bei der Klangwerkstatt ebenso im Mittelpunkt wie eine Konzentration des Programms auf Uraufführungen und aktuelle Kompositionen. Heute arbeitet die Klangwerkstatt außerdem eng mit der Musikschule Paul-Hindemith-Neukölln zusammen und mit weiteren Berliner Ausbildungsstätten, wie dem Bach-Gymnasium, der UdK, der Musikhochschule Hanns Eisler, den Studios für Elektronische Musik der TU und der Akademie der Künste.

Das Motto des diesjährigen Festivals bildet das Gegensatzpaar Wasser und Wüste. In den Konzerten des Festivals finden sich zahlreiche Stücke, die auf sehr unterschiedliche Weise in Zusammenhang stehen mit diesem gerade heute sehr brisanten Thema und die von der Klangwerkstatt beauftragten Komponisten waren angehalten, sich in ihren neuen Werken mit einem der beiden Begriffen auseinanderzusetzen.

Unabhängig von diesem Themenkomplex entstanden in Koproduktion mit dem ZKM Karlsruhe und mit der Freiburger Musikhochschule die Konzerte mit elektronischer Musik am Eröffnungsabend.

# KLANGWERKSTATT FESTIVAL FÜR NEUE MUSIK 7. BIS 9. NOVEMBER 2008

Alle Veranstaltungen 2008 im

## SAALBAU NEUKÖLLN

Karl-Marx-Straße 141, 12043 Berlin  
U7 Karl-Marx-Straße

## KARTEN

Vorbestellung unter  
(030) 680 937 79

und an der Abendkasse  
Einzelkonzerte 7 / 5 Euro  
Tageskarte 12 / 10 Euro  
Festivalpass 25 Euro

### Eine Veranstaltung der Klangwerkstatt Berlin e.V.

Künstlerische Leitung: Michael Beil

Organisation: Stefan Streich, Joachim Mehner

Öffentlichkeitsarbeit: Ulrike Philippi

Technische Leitung: Maximilian Marcoll

Mit freundlicher Unterstützung von  
Kulturamt des Bezirkes Friedrichshain-Kreuzberg  
Musikschule Friedrichshain-Kreuzberg  
Musikschule Paul-Hindemith Neukölln  
Studio für elektroakustische Musik der AdK  
Studio der HfM Hanns Eisler  
Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM) Karlsruhe  
Saalbau Neukölln

## FOYER

Freitag ab 18 Uhr, Samstag und Sonntag ab 15 Uhr

Julius Stahl **Umgebung 1** (UA) begehbare Komposition für zwölf Klangkörper

## 19.00 UHR AQUA 1

Ensemble 2X2

Klavier Heather O'Donnell, Benjamin Kobler Schlagzeug László Hudacsek, Rie Watanabe  
Werke für 2 Klaviere, 2 Schlagzeuge und Live-Elektronik/Zuspiel

Malika Kishino **Aqua Vitae** (UA)

Orm Finnendahl **Bewegte Beobachtung** (UA)

Oliver Schneller **Resonant Space** (UA)

## 21.00 UHR HAUT

Grußworte von Frau Sigrid Klebba,  
stellvertretende Bezirksbürgermeisterin Friedrichshain-Kreuzberg  
und Stadträtin der Abteilung Finanzen, Kultur, Bildung und Sport

Movement2Sound, Sound2Movement  
Klavier Rei Nakamura Video/Klang-Regie Annesley Black

Annesley Black **4238 De Bullion** für Klavier, Live-Elektronik und Live-Video

Marc Barden **Die Haut Anderer** (UA) für Klavier und Video

Orm Finnendahl **Versatzstücke** für Klavier und Elektronik

# SAMSTAG 8. NOVEMBER

## 16.00 UHR WETTER

Ensemble Teenmusik Leitung Helmut Zapf

Aziz Lewandowski **7 Arten das Wetter zu beschreiben** (UA) für 4 Klarinetten

Helmut Zapf **Randspiel** für Percussion und Zuspield

Gemeinschaftskomposition *Jugend komponiert* Berlin-Brandenburg 2007

**Rheinsberger Tafelmusik** für Violine, Violoncello, Klavier und weitere Beteiligte

Helmut Zapf **Wasser-Luft** (UA) für Trompete, Violine und Klavier

## 18.00 UHR LUMPA

Ensemble Progress Leitung: Sylvia Hinz

Iskar Kordt **Jahbulan-lumpa** (UA) für Ensemble

Vinko Globokar **Individuum -> <- Collectivum** für Ensemble

Jakob Ullmann **disappearing musics** (UA) Urversion für Ensemble

Ensemble Progress **wW** (UA) für Ensemble

## 20.00 UHR WASSERHOLDE

Ensemble Junge Musik Leitung: Helmut Zapf

Stefan Keller **Trio** (UA) für Tabla, Klarinette und Horn

Erhard Grosskopf **Luft-Wasser-Erde** für Flöte und Elektronik

Peter Ablinger **Amtsee bei Regen** (UA) für Flöte, Klarinette, Horn, Kontrabaß,  
Klavier und Akkordeon ad. lib.

Arne Sanders **Etym II** (UA) für Klarinette und Akkordeon

Matthias Bauer **Wasserholde** für Klarinette, Horn, Akkordeon, Kontrabaß u. ocean-drum

Walter Zimmermann **In der Welt sein** für Horn solo

# SONNTAG 9. NOVEMBER

## 16.00 UHR AQUA 2

ensemble multiphon Leitung Sylvia Hinz

Bill Dietz **An Exemplary Individual** (UA) für Ensemble

Barbara Thun **migrationsen** (UA) für Ensemble

E. Liquid **AquaSounds** (UA) für Ensemble

## 18.00 UHR VERZWEIGT

Teil 1 Akkordeon + 2

Akkordeon Susanne Stock Flöte Laure Mourot Violine Tobias Haupt

Daniel Göritz **Neues Werk** (UA) für Flöte und Akkordeon

Ali Gorji **Verzweigte Wasser** (UA) für Violine und Akkordeon

Teil 2 Journal

Akkordeon Nancy Laufer, Susanne Stock Klarinette Jürgen Kruppk  
Live-Elektronik Maximilian Marcoll

Maximilian Marcoll **Neues Werk** (UA) für Akkordeonduo

Annete Schlünz **Journal Nr. 2** für Akkordeon solo

Iris ter Schiphorst **Miniaturen** (UA) für Klarinette und Akkordeon

## 20.00 UHR SAND

ensemble mosaik

Robert HP Platz **Wunderblock - Kiefer Sekundenstücke** (UA)  
für Bassklarinette, Schlagzeug und Streichtrio

Elena Mendoza-Lopez **Nebelsplitter** für Violine, Viola, Violoncello und Klavier

Michael Maierhof **Zonen 7** (UA) für Violine, Viola, Violoncello und 2 ad hoc-Spieler

Helmut Zapf **Sand** für Flöte, Klarinette, Saxophon, Violine, Viola, Violoncello und Klavier